





SEATING







Rezco Industrial Group Amphitheater & Conferencehall



Central Office: Tel: +98 21 88609600-3

Fax: +98 21 88609599

Tel: +98 26 34800091-4 +98 26 34814811-5

Fax: +98 26 34800095 www.rezco.ir info@gm-asia.com

REZ





مشــاوره،طــراحي واجـراى ذكــوراسيون وميلمان سـالن هاى سينما، آمفي تثانر،هــمايش وهتل ها Preparation, Production and Design of Amphitheater, Conference Hall, Hotels and Official Equipment.













Since 1967 www.rezco.ir





WEAREINCLIMAX

Our company guarantees qually, design and financial advantage for customers; it hopes that the catalogue will open the way for future cooperation.

شرکت مابهترین کیفیت، طراحی و صرفه مالی رابرای مشتریان تضمین می کند. باشد که کتابچه ی حاضر ، راه را برای همکاری های آتی هموار کند. گروه صنعتی رض کو بررگترین و معتبر ترین تولید کننده صندلی آمغی تئاتر ، سینما ، اداری در ایران و همچنین بزرگترین ارائه دهنده محصولات صنعت آمغی تئاتر و سالن کنفرانس در خاور میانه می باشد ، اجرای بیش از ۲۵۰۰ پروژه داخلی و بین المللی در زمینه تجهیز و ساخت سالن های آمغی تئاتر ، سینما و کنفرانس خود گواه این مدعاست . دانش بالا ، تجربه موفق و مدیریت قوی این شرکت را به یکی از بی همانند ترین های این صنعت در داخل و همچنین در میان کشورهای همسایه یدل نموده است . محصولات این کمپانی با طراحی ارگونومیک ، ظرافت ، ساختار قوی ، صرفه مالی و گارانتی ۵ ساله نیاز مشتریان خود را به خوبی یاسخ داده است.

با توسعه و تجهیز واحد طراحی و ارتقای سطح دانش آن همگام با دانش روز و اعمال آن در طراحی محصولات، این کمپانی فعالیت خود را گسترش داده و امروزه با بیش از ۱۵۰ نفر پرسنل در زمینه طراحی ، اجرای آکوستیک سالنهای کنفرانس ، آمفی تئاتر ، سینما و هنل ها از مرحله طراحی سازه تا اجرای کامل ، طراحی و اجرای دکوراسیون داخلی ، تولید و نصب میز و صندلی کنفرانس ، ارائه و نصب تجهیزات صحنه و سن ، سیستم های نوری ، صوتی و بصری ، تجهیزات کف ، کاغذ دیواری ، تولید و نصب پنل های آکوستیک و غیره فعال است .

ما به ارائه مجموعه کاملی از خدهات در این صنعت به مشتریان مان معتقدیم و به منظور تحقق این هدف ، بخش تحقیق و توسعه خود را در سال ۱۳۸۰ راه اندازی نمودیم تا ارائه دهنده خدمات با بهترین کیفیت باشیم، انتشار کتابچه های مربوط به اصول اولیه طراحی سالنها و مراکز آموزشی و در ادامه آن تدوین اصول استاندارد صندلی های آمفی تئاتر با همکاری موسسه استاندارد و کتابچه های مربوط به طراحی ارگونومیک از فعالیت های این بخش می باشد ، از خدمات منحصر به فرد بخش تحقیق و توسعه شرکت رض کو ، ارائه خدمات مشاوره ای برای اجرای هر پروژه بر اساس تاریخچه ، اقلیم و کاربری هر پروژه می باشد . تلفیق اطلاعات فرهنگی و اقلیمی با تکنولوژی روز تحولی بی بدیل در امر طراحی و اجرای هر پروژه می باشد .

شرکت گسترش مبلمان آسیا مجموعه درون سازمانی گروه صنعتی رض کو می باشد که علاوه بر ارائه محصولات با برند رض کو و خدمات پس از فروش ، با اخذ نمایندگی از کمپانی های معتبر خارجی در زمینه های مرتبط نظیر کاغذ دیواری ، کفپوش و انواع پارچه های نسوز نقش عمده ای در ارائه هر چه بهتر خدمات گروه صنعتی رض کو به عهده دارد .

Rezco Industrial group is the biggest and the most well-known producer of chair for amphitheater, cinema, office in Iran. Rezco is also the greatest supplier of amphitheater and conference hall in the Middle-East. Having executed more than 2500 projects domestically and internationally in the field of building, supplying and equipping auditorium, cinema and conference hall can prove such assertion. High knowledge, successful experience and resilient management have turned this company into an unrivaled company in the field in the domestic market and among neighboring countries as well. With ergonomic design, delicate scheme, robust structure, cost-effectiveness and five years of guarantee, its products have responded the costumers demand satisfactorily.

Through developing and equipping its design department and upgrading its information in line with state-of-the-art knowledge and implementing these in designing its products, Rezco has expanded its activity and today with more than 150 staff in designing, executing acoustics in conference halls, amphitheaters, auditoriums, cinemas and hotels from construction designing to complete execution, interior design, production and installation of conference chairs and desks, supplying and installing scenes and stages, lighting systems, AV systems, flooring, wall paper, production and installation of acoustic panels, etc.

We believe in supplying complete packages of services in the industry to our customers and to accomplish this goal we launched our research and development department in 2001 to give the best service with the highest quality. Publishing booklets about basic rules of designing halls and educational centers following attaining the standard principles for auditorium seats with Institute of Standards & Industrial Research of Iran cooperation, alongside booklets related to ergonomic designing are some of the activities of this department. One of the distinctive services of R&D department of this company is offering consultation services to perform any projects based on its history, ethics and function. Incorporation of cultural and ethical know-how with cutting edge technology is an exceptional evolution in designing and executing any projects.

Gostaresh Mobleman Asia company is the internal organization of Rezco group industry which not only offers products with Rezco brand and after-sale services, but also by having representatives to credible international companies in fields like wallpaper, flooring, and various kinds of fire retardant upholstery fabrics claims a crucial responsibility in presenting ever better Rezco industrial group services.

















































































تزريق يكـپارچه



EXPRIAN FORM

Technology that joins uphostery, foam and a solid metal structure in a single, indivisible block



گروه صنعتی رض کوبرای اولین بار در ایران اقدام به طراحی و ساخت صندلی هایی با تکنولوژی **تریق یکپارچه** نمودهاست. استفاده از این تکنولوژی موجب حفظ فرم های آناتومیک و ارگونومیک صندلی و در نتیجه احساس راحتی بیشتر می شود.



صفحه پشتى به راحتى قابل تغيير است.



احساسراحتی بیشتر باحفظ فرم های آناتومیک وارگونومیک



بدون چروک و درز



در صورت استفاده طولانی مدت لبه های صندل دفر م نمی شود.











Modern Cinema Seat









CREATIVE TECHNOLOGY between design and innovation









Modern Cinema Seat

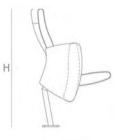


REATIVE TECHNOLO between design and innovation

Professional Cinema Comfort Seat







C

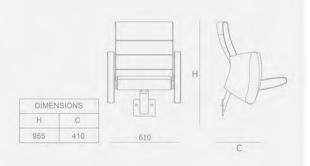
DIME	VSIONS
Н	С
955	410





FEATURES

- Ergonomic design for maximum comfort
- High back rest option option
- Shared or individual armrests
- Compatible with Wrimatic writing tablet
- Contemporary materials and colours
- Virtually maintenance free
- Variety of finishing options including desking
- Floor, beam or riser mounted
- Flexible layouts including radial
- Double stitching
- No finger traps
- Strong silent tip up mechanism

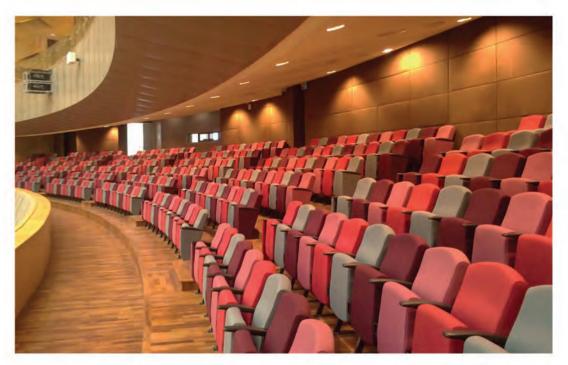


























DORSA Series

Modern Cinema Seat











R-2025 Modern Cinema Seat















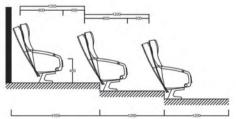


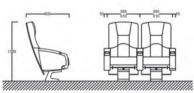
Auto Return R-975





















Auto Return R-970







MILANO



Since 1967 | 23 | Texco.II







DORSA Series

Modern Cinema Seat

































PARSA Series

Modern Cinema Seat























R-2016 Modern Cinema Seat



R-2016/3 Modern Cinema Seat









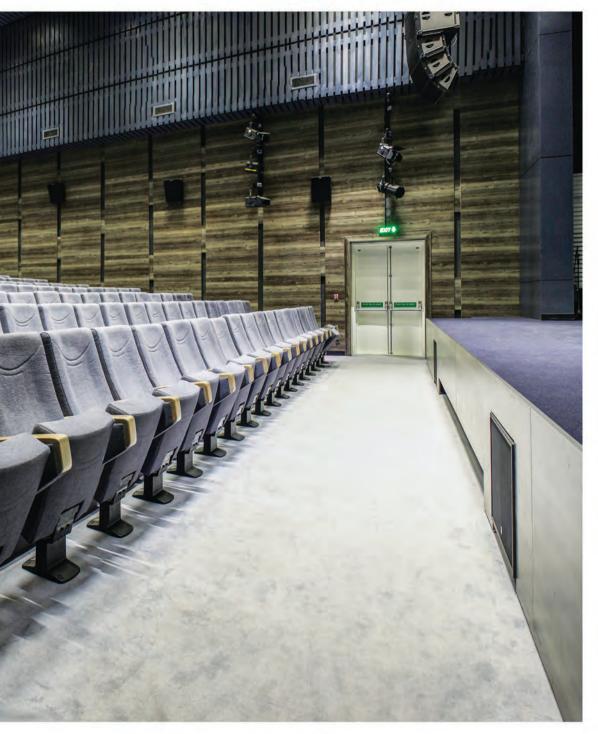














مشاوره، طسراحي واجراي ذكسوراسيون ومبلمان سالنهاي سينما، آمسفي تناتر، همايش و هتل ها









Dorsa Series Modern Cinema Seat













R-2014 Modern Cinema Seat







DORSA Series

Modern Cinema Seat







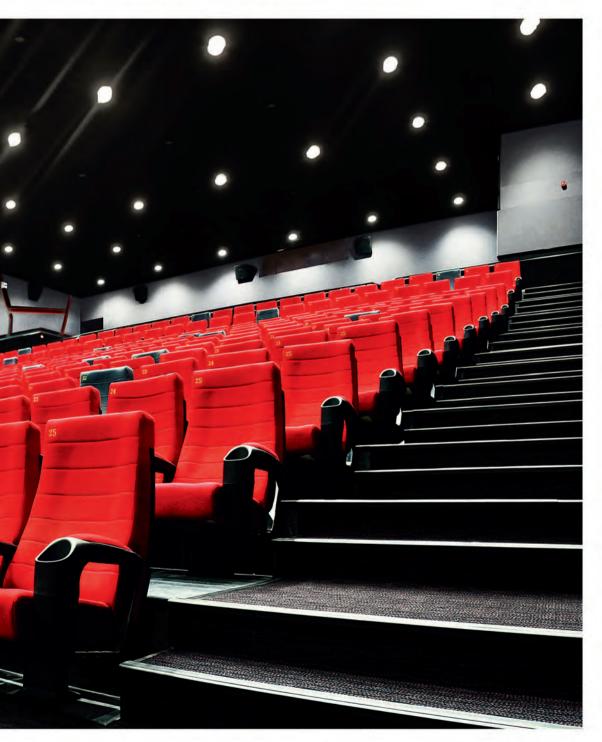












































Modern Cinema Seat









DORSA Series

Modern Amphithater Seat

















ARIA Series



JIU DIAN JIU

CREATIVE TECHNOLOGY between design and innovation

Since 1967 | 50 | rezco.ir

















































ARIA Series

Private Cinema Seat









DELUX PRVATE CINEMA SEAT







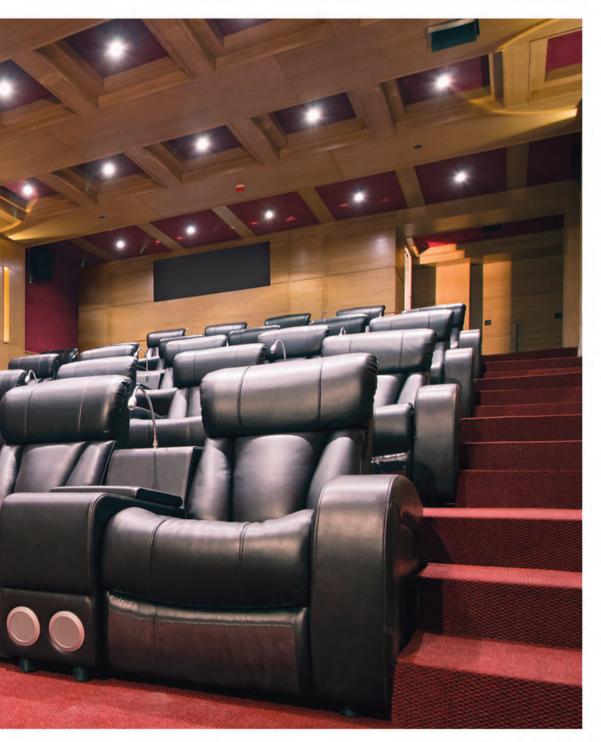














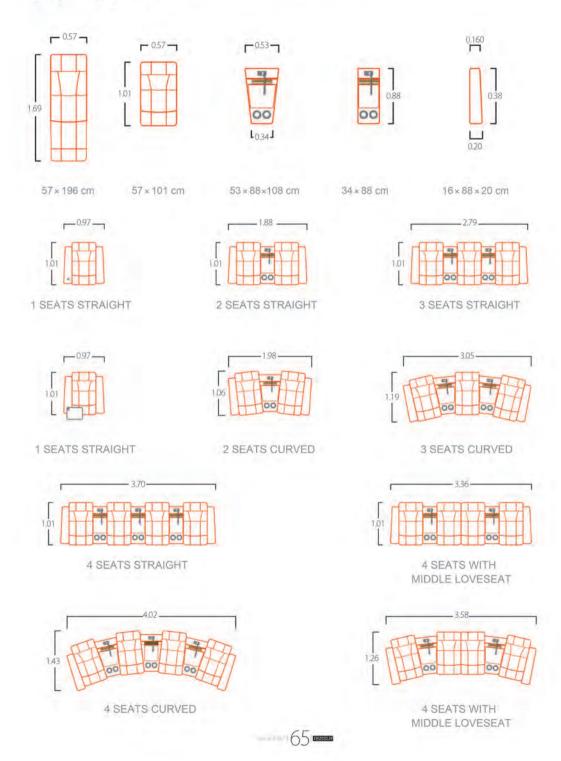






























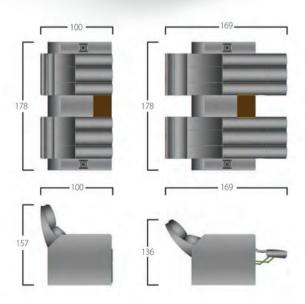




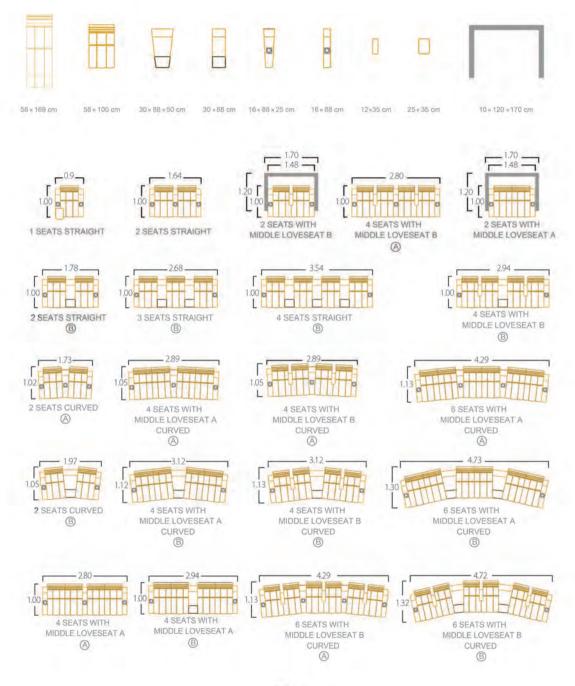


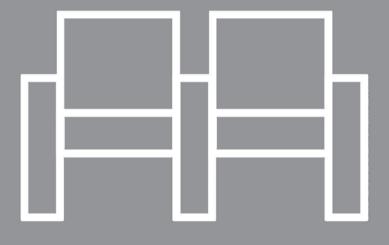












AMPHITHEATER
SEAT







ARIA Series
Conferencehall Seat



/1P 72 rezzoir





R-305 Conferencehall Seat









ARIA Series
WP SERIES





VIP

Since 1967 | 74 | 1000 |





















































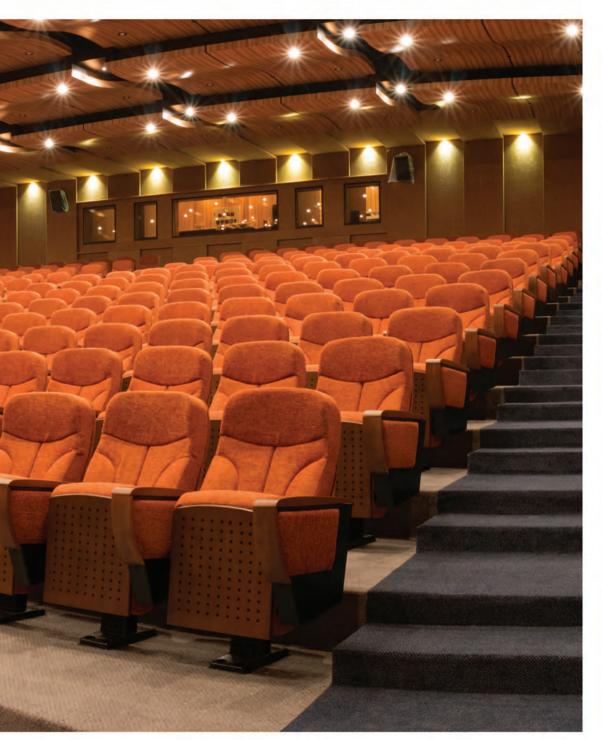


R-1801 Conferencehall Seat





























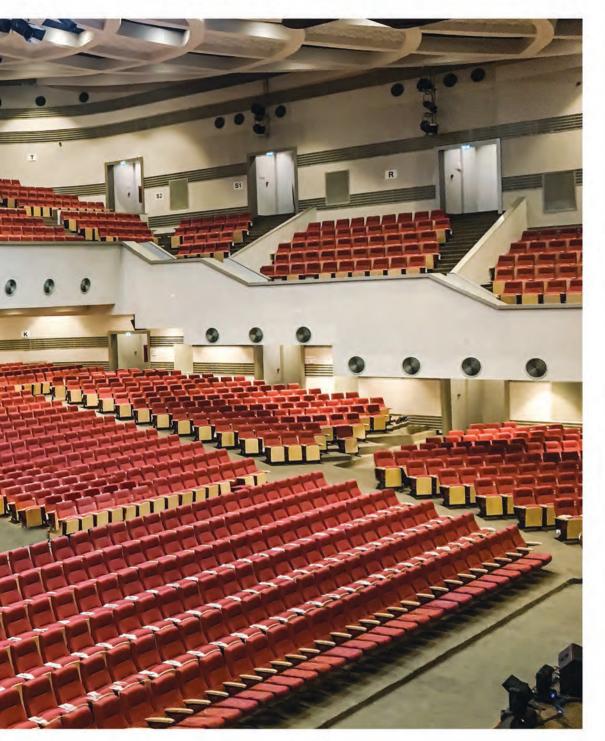




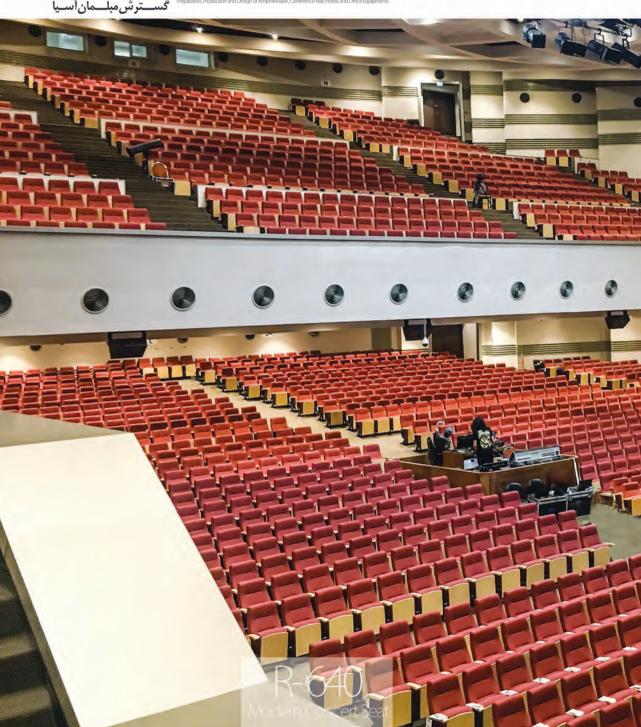














































R-2035/5 Conferencehall Seat



















R-1100 Conferencehall Seat

































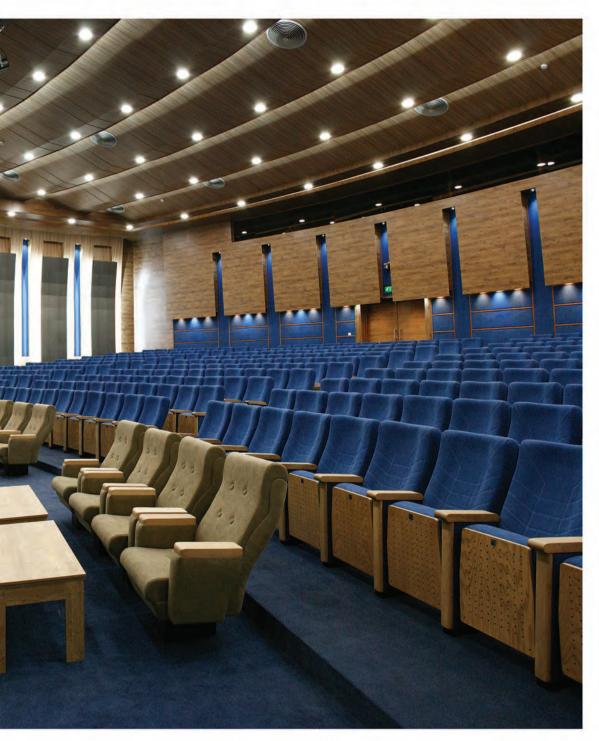


R-1600 VIP Modern Amphithater Seat

















































AIDA Series Conferencehall Seat







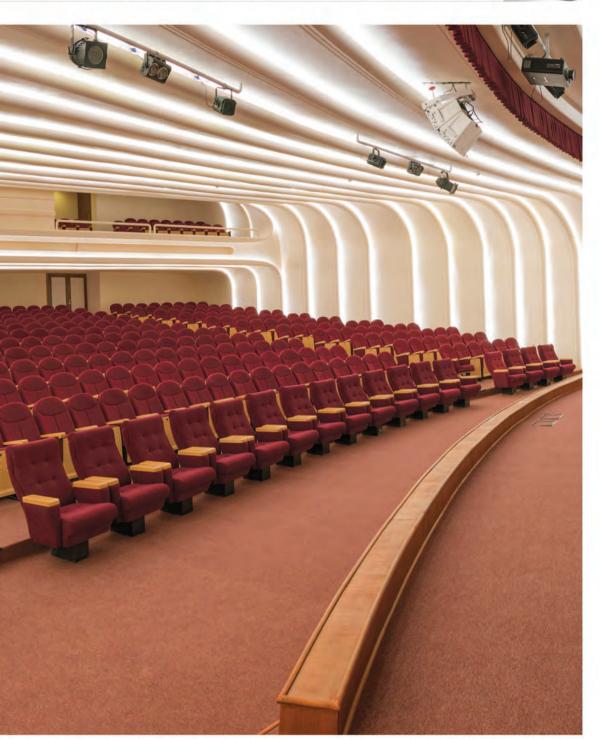














مشاوره، طراحی و اجرای دکسوراسیون و مبلجان سالنهای سینجا، آمضی تئانر، هجایش و هتل ها

Preparation, Production and Design of Amphitheater, Conference Hall, Hotels and Office Equipments R-615





















































R-650 Conferencehall Seat































































































Student chair R-1750

















R-1760









OFFICE CONFERENCE











Modern Office Equipment



M E C



R-OC7120 Office Chair



R-OC7110 Office Chair

Since 1967 | 1 34 rezcon

M

F

(







R-OC7240 Office Chair

M

E

C







R-OC7230 Office Chair

Since 1967 (1 35 rezco.if











R-F8070 WATING FURNITURE

Modern Office Equipment







R-F8220







R-F8200



R-F8230



R-F8260



WATING Series

Modern Office Equipment





R-F8210



R-F8240



R-F8270













R-F8160/1







R-F8180

R-F8170

R-F8170/2



Modern Office Equipment





































EXECUTIVE Series

Modern Office Equipment







R-MD1130

Modern Management Desk









MANAGEMENT Series

Modern Office Equipment





R-MD1040

Modern Management Desk









R-MD1050 Modern Management Desk



MANAGEMENT Series Modern Office Equipment















SECRETARY Series

Modern Office Equipment





R-AD2060 Modern Asistance Desk













R-AD2050 Modern Asistance Desk



SECRETARY Series

Modern Office Equipment







R-SD5040 Modern Secretary Desk





R-SD5050 Modern Secretary Desk

Since 1967 | 159 | rezco.ii



SECRETARY Series

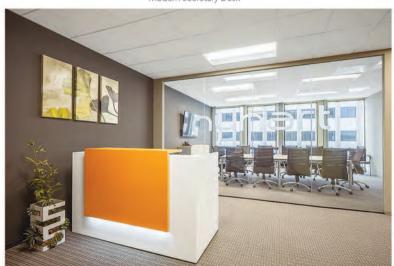
Modern Office Equipment





R-SD5080 A

Modern Secretary Desk



R-SD5090 ^

Modern Secretary Desk





R-SD5060 ▼

Modern Secretary Desk



R-SD5070 ▼

Modern Secretary Desk





ACOUSTIC PANEL



طراحی ہی نظیر

قابلیت سلنیت در تحمل گرمای شدید، تعدیل رطوبت هوا، عدم شارژ الکترواستاتیک و غیر قابل اشتعال بودنش آن را به محصول بی نظیری بدل کرده است.

عمر طولانی دارد، چرا که با گذشت زمان، تحت تاثیر عوامل بیوشیمیایی و بیولوژیکی قرار نمی گیرد ودر واقع با گذشت زمان در اثر پدیده کربنیشن بهبود می پابد.



nvironmentally friendly

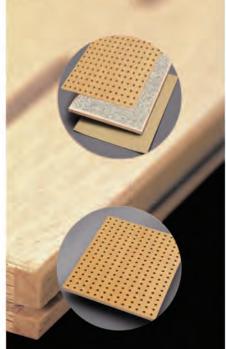
دوستدار محيط زيست

اساس ساخت قطعات سلنیت از مواد طبیعی است و بنابراین خطری درآلوده کردن محیط زیست ندارد. بیش از ۹۸ درصد از ساختار پنلیت از مواد طبیعی نظیر پشم و چوب می باشد و مصرف مواد شیمیایی محدود شده به چسب هاو روکش های سطح.



Q other item

- ساختاری منحصر به فرد دارد.
- نوار محکم چوبی دور پانل پیش از روکش کردن، که این روش باعث می شود مواد داخل به هیچ عنوان دیده نشود و نمای ظاهری آن تخته چوبی باشد. جدا از نمای چوبی واقعی آن، این اتصال متمم باعث مقاومت بیشتر می شود.
- به كناره ها و لبه ها مي چسبد و نصاب ها راحت تر می توانند پنل ها را در حین نصب ثابت کنند.
- این قاب بندیها با هم روی ساختار شبکه مانند، بالا میروند و سپس سطح آن توسط پانل ها به شکل پیوسته در مي أيد.
 - ساختاری اقتصادی و ارزان دارد.
 - دارای اینرسی حرارتی میباشد.
- ایجاد عایق های حرارتی با استفاده از پانل ها در ابعاد و ضخامت های مختلف می باشد.
- ایجاد خاصیت آکوستیک و ایزوله کردن صداحتی در مورد صداهای بیرونی
- مقاومت در برابر شرایط بد هوایی چون باران شدید، انجماد و اشعه آفتاب حتى در مواردى كه روكشي روى پانل ها وجود ندارد. بستری مناسب برای هر گونه روکش خارجی نظیر گچ ، پارچه و ...







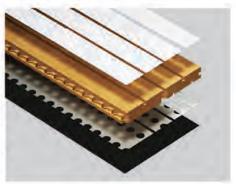


PANCROSS-Y

تیغه های صوتی متقاطع با ضریب جذب بالا و سه لایه از شیارهای طولی و عرضی و حفره های عمقی .

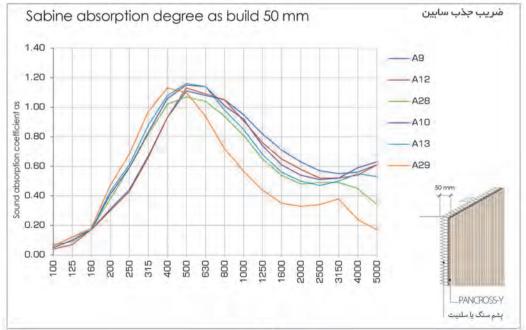
ظرافت ساخت و طراحی ، ظاهری زیبا و بدون درز را ارائه می دهد.

رد على آكوستیک تاپ آكوستیک به روز ترین سیستم كنترل صدا و جذب صدا در دنیا است . تغییر در عمق شیار ها و فواصل بین آنها ، قطر سوراخها و چیدمان آنها و همچنین فاصله تا دیوار پشتی امكان جذب صوت در محدوده وسیعی از فركانس ها را قراهم می آورد. پس از شبیه سازی ومحاسبات صوت سالن ، پنل مورد نیاز برای هر بخش سالن جهت حداكثر كنترل صوت تعیین می شود .



EN1793-17	ِ اساس	کلاس جذب بر
جذب كنندگي	كلاس جذب	متوسط درجہ جذب
absorbierend	AO	mind. 0.00
absorbierend	A1	mind. 0.30
hoch absorbierend	A2	mind. 0.56
höchst absorbierend	АЗ	mind. 0.83
höchst absorbierend	Α4	mind. 0.93

				جذب	ىرىب	οα _s						
ضریب جذب سابین	نوع	100 - 160 Hz	200 - 315 Hz	400 - 630 Hz	800 - 1250 Hz	1600 - 2500 Hz	3150 - 5000 Hz	فركانس هاي پايين 100 - 315 Hz	فركانس هاى متوسط 400 - 1250 Hz	فركانس هاي بالا 1600 - 5000 Hz	متوسط ضريب جذب	كلاس جذب منطبق بر nach EN1793-1
	A9	0.09	0.47	1.04	0.94	0.64	0.57	0.28	0.99	0.61	0.63	A2
	A12	0.09	0.46	1.05	0.91	0.58	0.56	0.28	0.98	0.57	0.61	A2
	A28	0.11	0.60	1.04	0.80	0.50	0.43	0.35	0.92	0.47	0.58	A2
	A10	0.11	0.61	1.12	0.89	0.55	0.58	0.36	1.00	0.57	0.64	A2
	A13	0.12	0.64	1.13	0.84	0.51	0.53	0.38	0.98	0.52	0.63	A2
	A29	0.12	0.71	1.06	0.58	0.34	0.26	0.41	0.82	0.30	0.51	A1





PANHOLE

تغییر در قطر سوراخ ها و فواصل بین آنها میزان جذب صوت را تغيير مي دهد . اين نوع ينل ها در سه نوع M و T و REFLECTOR موجود هستند و هر کدام کارکرد منحصر به خود را دارند.

PANCROSS

تيغه هاى صوتى متقاطع با ضريب جذب بالا و سه لایه از شیارهای طولی و عرضی و حفره های عمقی .

ظرافت ساخت و طراحی ، ظاهری زیبا و بدون درز را ارائه می دهد.

PANGROOVE



پنل آکوستیکی پن گروو متشکل از شیار های با عرض ٤ ميليمتر مي باشد . اين شيارها را طبق استاندارد در فواصل و عرض مختلف می توان انتخاب نمود، سوراخ های افقی میزان جذب صدا را بهبود می دهد .

شيارعريض

این نوع شیار ها برای جذب استاندارد بسیار ایده آل هستند به ویژه اینکه بدلیل فاصله ۳۲ میلیمتری، نصب مرکز به مرکز یانل ها را تسهيل مي كند.

عرض شيار ها ٢ ، ٤ و٣ ميليمتر مي باشد .

PANCROSS-Y

CENTER-TO-CENTER DISTANCE = 32 MM



سايزنرمال

PANCROSS-Y

CENTER-TO-CENTER DISTANCE = 16 MM

بدلیل جذب صدای عالی و راحتی نصب این نوع پنل ها محبوب ترین و پر مصرف ترین نوع پنل های تاپ آکوستیک مى باشد. شيار ها حتى از راه دور قابل مشاهده است.





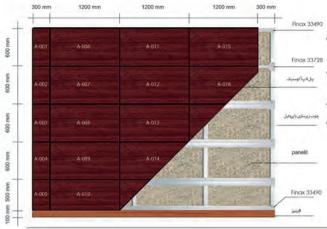
AluTrac سيستم نصب

۱-ابتدا مطابق طرح زیر پروفیل های فیناکس به چوب زیرسازی یا پروفیل های اَهنی نصب می شود .

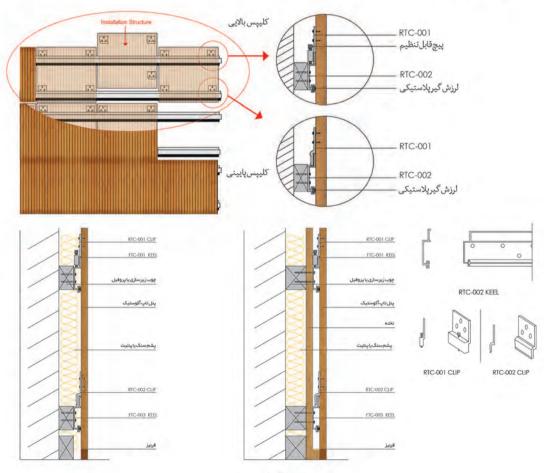
۲- پنل های پشم سنگ چسبیده به دیوار پشتی وزیر پروفیل های آهنی نصب میشود.

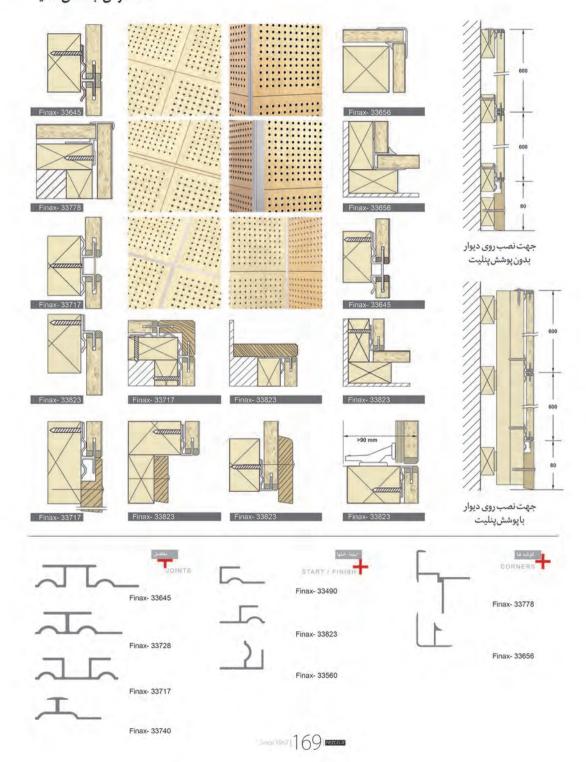
۳-پروفیل های Alu Trac مطابق شکل زیر نصب شده و پنل ها به ترتیب از سمت چپ به راست و بالا یه پایین نصب می شوند در گوشه های کار از پروفیلهای ۳۲۵۲ و ۳۲۲۲۲ استفاده می شود.

3-نصب پنل های تاپ آکوستیک مطابق شکل.

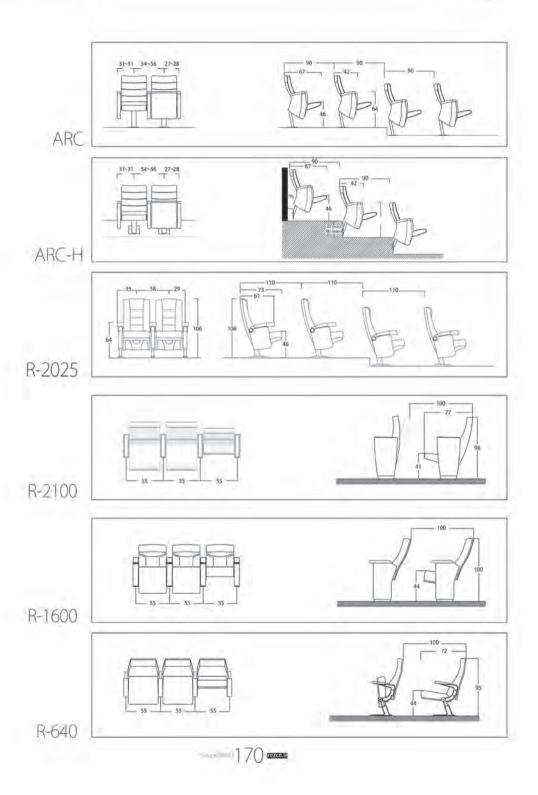


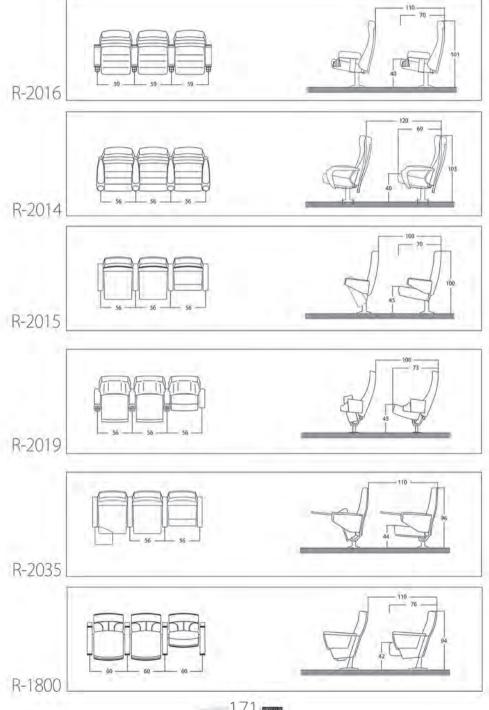
سیستمنصبHunger-Tec



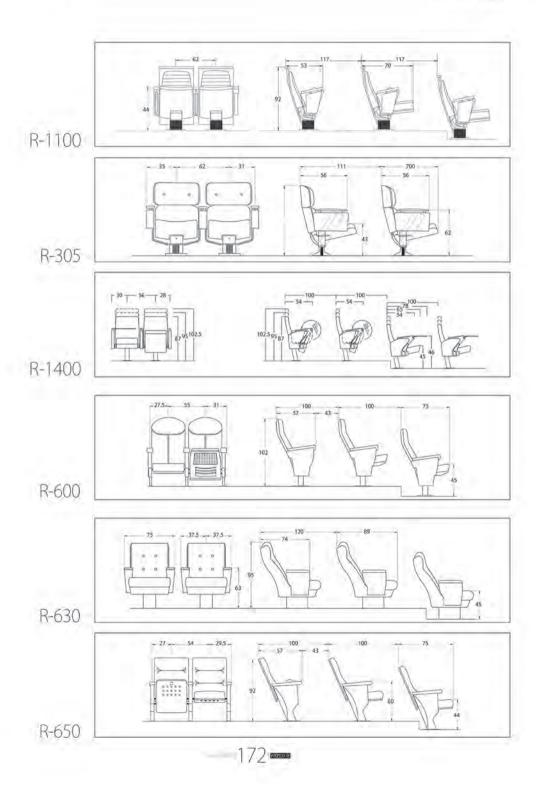




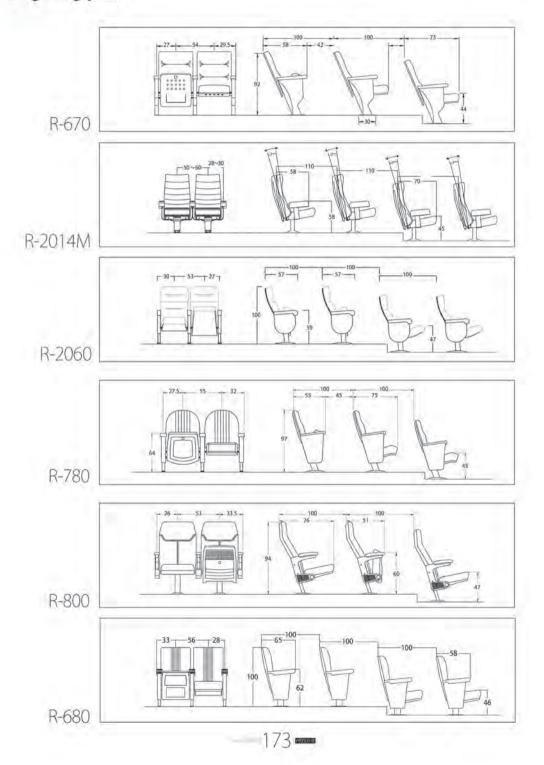




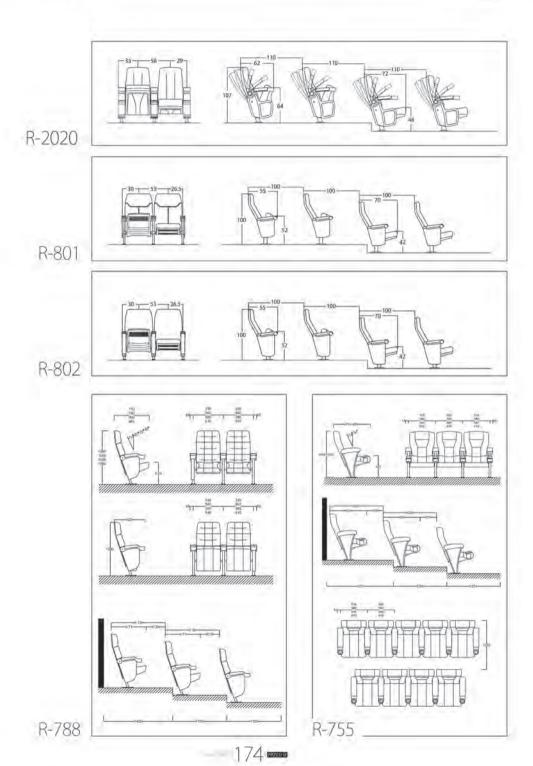




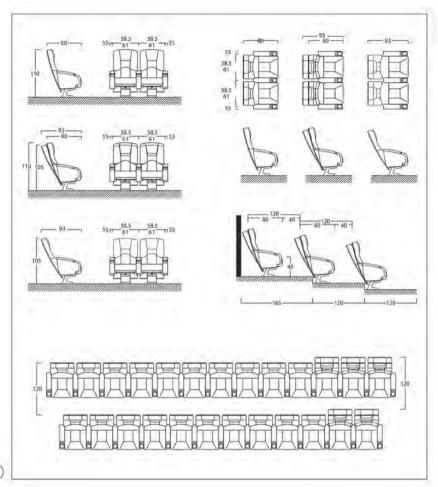












MILANO

